

NOAH E. COTSEN LIBRARY OF
YIDDISH CHILDREN'S LITERATURE

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
NO. 13180

A GLEZL TEY

V. Ognivtsev

•



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

ב. אגני ווצעו



א. גלעדל טיי

קנידע-פריינד, הארשע

Prindet in Poland -

N. O G N I W C E F

A G L E Z Ł T E J

Wyd. „Kinder-Fraund“

W a r s z a w a 1 9 3 6

Druk. „Renoma“, Warszawa

העי, ווי זיצסטו יאטל, העי!

גיסט דאך אויס די גאנצע טיי!

און דו ווייסט נישט,

אז קעדיי

דו זאלסט קענען טרינקען טיי,

ווערט אין כינע אנהייב מאי

א געלויף, א פילדעריי

און כינעזעלעך

ווי די העזעלעך

נאכאנאנד זיי יאגן זיך,

איבער כינע טראגן זיך.

דא און דארט,

ווא אן ארט,

ווא עס וואקסן שטרויכער טיי,

לויפן ליט,

כינע-ליט,

און ביז הייזעריק מען שרייט,





און מען רייסט די בלעטער טיי,
און מען פוצט און טריקנט זיי,
און אין קערב, געפלאַכטן פֿיין
שיט מען זיי דערנאָך אַרײַן.
און דערנאָך איז איינס און צוויי,
פלינק אויף טעפעכער פון שטרוי
שיט מען בלעטער און צעשיט
און מען זיצט און מען היט

א שאַצוויי, א שאַ דריי, -
פוטט און פאט, פראנק און פריי,
אויסגעגלייכט דעם רוקן,
ביז זיי ווערן טרוקן.

און אז ס'זענען גרייט די בלעטער
דעקט מען צו זיי דאן מיט ברעטער
און מיט פיס
אלט און יונג
איבער ברעטער
שפרינג-שפרונג,
שפרינג-שפרונג,
פרעסט מיט קראפט,
עס זאל רינען
זייער זאפט.

און אז איינע ווערן מיד
 לויפן שוין מיט פלינקע טריט
 אנדערע אויף זייער אָרט
 און מען נעמט זיך שפּרינגען; דאָרט
 טאַפּ-טאַפּ,
 טאַפּ-טאַפּ,
 לויפן פיס
 ארויף-אַראָפּ.
 כעוורע שפּרינגט אין דער הייך,
 אז עס גייט אַ רויך.
 לעבעדיק

און אז ס'זענען בלעטער פעסט
 אונטער ברעטער אויסגעפרעסט,
 דעקט מען זיי מיט לייוונט צו
 און מען לאָזט זיי דאָן צוריק.
 איצט שוויצט
 איצט רוט!
 אונדזער טיי
 זאָל שמעקן גוט!



נעמט זיך דאן דער עלטסטער מיסטער -
 און ווי טיי צו זיפן ווייסט ער --
 דורך א זיפ
 שיט און זיפ,
 זיפט ער אט אזוי
 און אט אזוי,
 ס'זאל נישט טרעפן זיך אין טיי
 נישט קיין מיסט און נישט קיין שטרוי,

נישט קיין שטויב,

נישט קיין גלאז,

נישט קיין זאמד,

נישט קיין גראז.

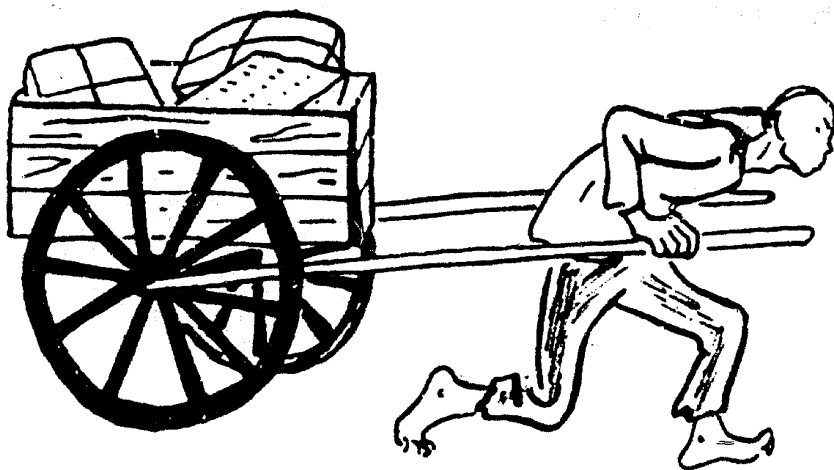
זאלן פלאטערלעך און בינען,

זאלן פליגעלעך און שפינען

אין דעם טיי זיך נישט געפינען.

זיך אין גלאז ביי אונדז נישט באַדן

און נישט ברענגען אונדז קיין שאַדן.



און אין אלע עקן וועלט
 צוליב נויט און צוליב געלט
 לאָזן זיך כינעזער לויפן
 פֿודנווייז דעם טיי פֿאַרקויפֿן
 איי-איי,

סאַראַ טיי!

שמעקנדיקער טיי פֿון כינע,
 בעסטער טיי אין דער מעדינע!
 כּוואַלט אליין אים טרינקען כלעבן
 דאַרף מען אָבער געלט צום לעבן!



נאָר די סאַכרים זענען קאָרג

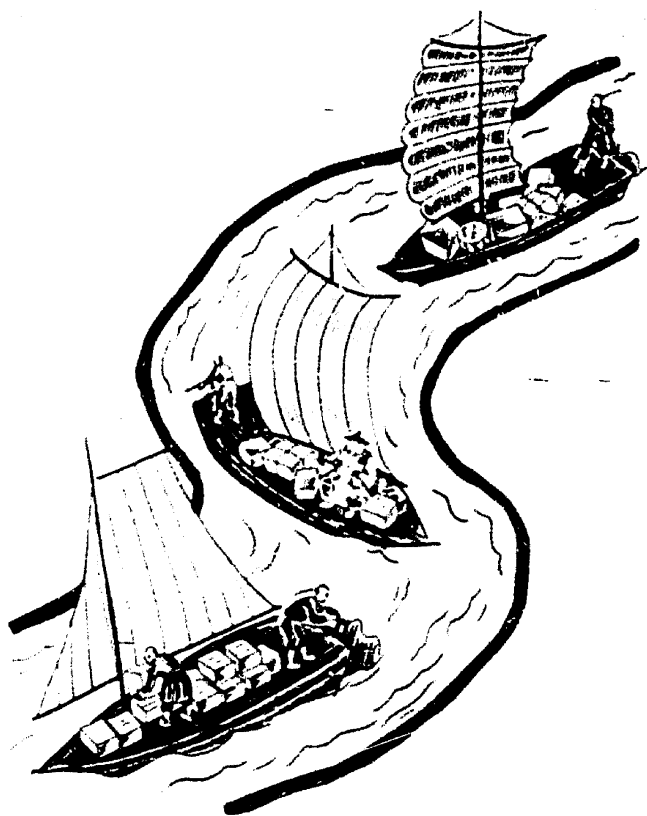
און מען דינגט זיך זייער שטאַרק.

און מען נאָרט כינעזער אָפּ

פון די פיס ביזן קאָפּ.

און אין קערב, ס'זאָל שמעקן פֿיין

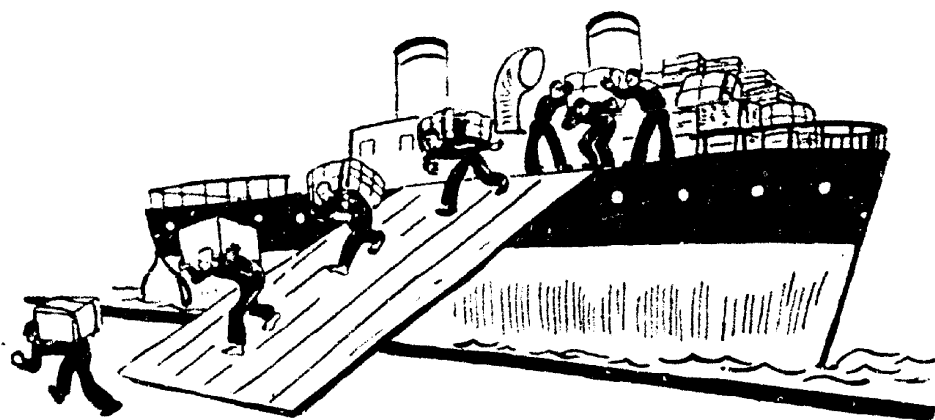
לייגט מען רויזן נאָך אַרײַן.



שווימען גלייך
 אין דער ווינט
 כינע-לייט
 אויף שיפלעך דריי.
 און אויף זיי
 פירט מען טיי
 אין שאַנכאי.

העי, רעכטס!
 העי, לינקס!
 פלינק, פלינק,
 ווינט, שטופ!
 בול-בול
 כלופ-כלאפ!
 העי, זע,
 אויפן טייך

פון שאַנכאָי אין ים, דעם טיפן,
פירן טיי שוין דאמפער-שיפן,
פירן נאכט און טאָג, באַגינען
גלעך צום פאָרט, צו גדיניע
שטייט די שיף צום ברעג שוין צו,
ליגט זי פעסט שוין אויפן אָרט
בײַ דעם פאָרט
גדיניע.



און פון דאָרט דעם טיי פון שיף

פירט שוין א לאַקאָמאָטיוו

און ער סאָפּעט באַרג-אָרויף:

„אויף-אויף איף-אויף!“

אזו וואָגאַנעס איילן, איילן

איבער וויאָרסטן, איבער מיילן.

טראַטא-טאַטא-רעדער קלאַפן,

ווילן איינס דאָס צווייטע כאַפן.

איבער שינעס, איבער גלאַטע,

טראַטא-טאַטא

טראַטא-טאַטא.

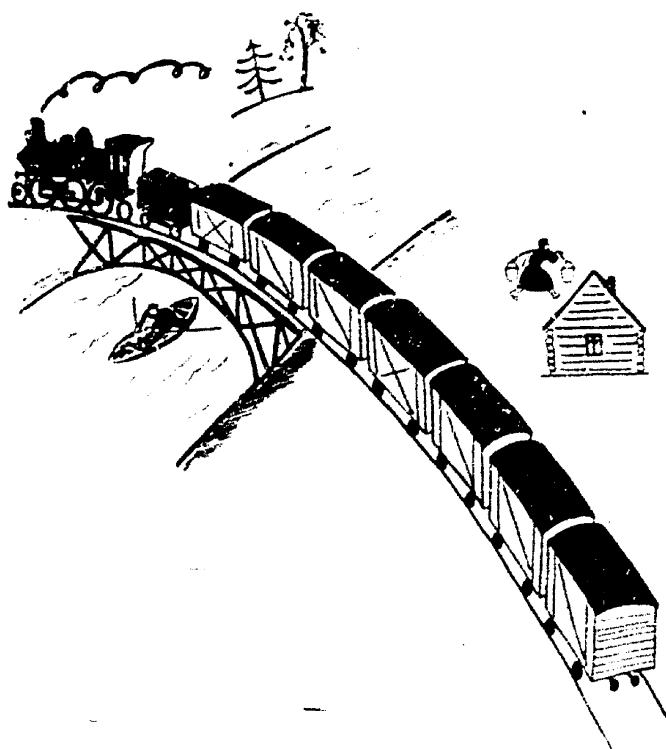
טראַטא-טאַטא

טאַג און נאַכט

און נאָך אַ טאַג.

וואָך און וואָך.

און נאָך אַ וואָך.



וואַכן צוויי און וואַכן דריי
 זינגען רעדער: טיי! טיי!
 טראטא-טא-טא קלאפט מאשין:
 טיי פון כינע!
 טיי פון כינע!

„הער נאָר קליינער,
 זאָג נאָר מיר,
 וואָס איז דאָרטן פאַר אַ שטאַט?
 עפעס דעכער אָן אַ שיר“...
 — וו-א-ו-י-ש-ע!

אַט!

פש-פש-פש-פש...

אַריינגעפאַרן!

האַסט געמיינט, אַז טיי - איז טיי,
אויך מיר דאָרט א גרויסע זאך!
איצטער זעסטו, אַז קעדיי
דו זאָלסט האָנען טרינקען טיי
דאָרף מען אַרבעטן אסאך!

Opłata pocztowa uiszczona ryczałtem

פרייז 30 גר. № 18. 25 LUTEGO 1936
„K i n d e r - F r a j n d”
DWUTYGODNIK Wydanie B

Adres redakcji i administracji: Warszawa I, Miła 33 m. 24.

דעם 15-טן מערץ 1936 - א יאָר „קינדער-פריינד”

דעם 15-טן מערץ דערשיינען:

ביבליאָטעק „ב”

ע. ראָסנפּע

חִינְכֵה־אֲוֵזֵנִים

פֿאַסִיָרֵוֹנְגֶען

אָלוסטריט

זשורנאַל

**קינדער
פריינד**

פֿאַר קינדער און יוגנט
נומער 3

ביבליאָטעק „א”

מ. אילין

דִי זון

אויפֿוועיש

מיט פֿיל אָלוסטראַציעס

באַנייט גלייך דעם אָפּאָנאַמענט.

צוליבן דרוקער-שטרייך, האָט האָט געדויערט ביזן 25-טן פעברואַר, דער-
שיינען די היינטיקע אויסגאַבעס מיט אַ פֿאַרשפּעטיקונג. דעריבער זענען
אויך די אויסגאַבעס נומ. 19 דערישיינען דעם 15-טן מערץ ה. י.